

 Sebastian Lindermann [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Constantinopolis</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Numismatische Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf Universitätsstr. 1 D-402 Düsseldorf 0211-81-12996 ohannes.wienand@uni- duesseldorf.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antike, Römische Spätantike</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>roth12901</td></tr></table>	Object:	Constantinopolis	Museum:	Numismatische Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf Universitätsstr. 1 D-402 Düsseldorf 0211-81-12996 ohannes.wienand@uni- duesseldorf.de	Collection:	Antike, Römische Spätantike	Inventory number:	roth12901
Object:	Constantinopolis								
Museum:	Numismatische Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf Universitätsstr. 1 D-402 Düsseldorf 0211-81-12996 ohannes.wienand@uni- duesseldorf.de								
Collection:	Antike, Römische Spätantike								
Inventory number:	roth12901								

Description

Vorderseite: Büste der Constantinopolis nach l., mit Helm und Lorbeerkranz, in Konsulargewand, in der l. Hand ein Zepter.

Rückseite: Victoria l. auf einem Schiff stehend, in der rechten Hand ein Zepter, die linke ruht auf einem Schild; Beizeichen [Kreuz] / - // PCONST.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; geprägt

Measurements:

Gewicht: 1.65 g; Durchmesser: 16 mm;
Stempelstellung: 6 h

Events

Created	When	336-337 CE
	Who	
	Where	Arles

Keywords

- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Late Antiquity
- Myth

- Nummus
- Städtische Münzprägung

Literature

- RIC VII S. 277, Nr. 408.
- Roth IV Nr. 271 (dieses Stück)..