[Weitere Angaben: https://rheinland.museum-digital.de/object/71 vom 29.03.2024]

Kunstmuseum Solingen [RR-F]

Objekt:	Josef Eberz, Schrecken, 1915
Museum:	Museum Zentrum für verfolgte Künste Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen 0212 258 14 0 info@verfolgte-kuenste.de
Sammlung:	Bürgerstiftung für verfolgte Künste – Else-Lasker-Schüler-Zentrum – Kunstsammlung Gerhard Schneider
Inventarnummer:	Inv. Nr. der Bürgerstiftung: BS G 30

Beschreibung

Aus der Folge "Kämpfe". 15 Original-Lithographien

Grunddaten

Material/Technik:	Lithographie
Maße:	41,5 x 27 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1915
	wer	Josef Eberz (1880-1942)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Novembergruppe
	wo	

Schlagworte

- Darmstädter Sezession
- Entartete Kunst

- Münchener Neue Secession

Literatur

- Jessewitsch, Rolf; Schneider, Gerhard (2008): Entdeckte Moderne. Werke aus der Sammlung Gerhard Schneider. Bönen
- Jessewitsch, Rolf; Schneider, Gerhard; Wendelberger, Axel (Hrsg.) (2001): Expressive Gegenständlichkeit. Schicksale figurativer Malerei und Graphik im 20. Jahrhundert. Werke aus der Sammlung Gerhrad Schneider. Bönen/Westfalen